



Belegblatt für das Prüfungsamt

Elise Nickel

Name

1) Grundlagenmodul A (15 ECTS): M 2: Hermeneutik und Fremdverstehen

Note 2,7

Nachweis der Veranstaltungen:

- **Hauptseminar: Hermeneutik und Dekonstruktion mit Seminararbeit + Vorlesung *oder* Hauptseminar (10 ECTS)**
- **Hauptseminar: Alterität als narrative Strategie (5 ECTS)**

2) Grundlagenmodul A (15 ECTS): M 3: Narrativität und Normativität

Note 2,3

Nachweis der Veranstaltungen:

- **Hauptseminar: Erzählstrukturen postmoderner Romane mit Seminararbeit + Vorlesung *oder* Hauptseminar (10 ECTS)**
- **Hauptseminar: Die Rede vom Werteverlust als Diskursstrategie (5 ECTS)**

3) Vertiefung exemplarischer Themengebiete B (15 ECTS): M 6: Rhetorik öffentlichen Schreibens und Sprechens

Note 3,3

Nachweis der Veranstaltungen:

- **Hauptseminar: Antike Ideale öffentlicher Rede mit Seminararbeit + Vorlesung *oder* Hauptseminar (10 ECTS)**
- **Seminar: Interkulturelle Kommunikationsrhetorik (5 ECTS)**

4) Interuniversitäre Intensivierung (3 x 5 ECTS = 15 ECTS):

Nachweis der Veranstaltungen:	Note
SoSe XX „Elite als Bildungskonzeption“	3,7
WiSe XX „Mediale Wirklichkeiten“	2,7
SoSe XX „Lüge als politische Kultur“	3,0

5) Weitere Veranstaltungen (insgesamt 30 ECTS):

a. Fachliche Profilierung

Nachweis von Veranstaltungen aus dem expliziten Lehrangebot des Studiengangs „Ethik der Textkulturen“ (mind. 15 ECTS)

- **Hauptseminar: Literatur und Ethik (10 ECTS)**
- **Vorlesung: Philosophie als Lebensbewältigung (5 ECTS)**

b. Interdisziplinäre Wissensverortung

Nachweis von Veranstaltungen aus verwandten Gebieten (mind. 15 ECTS)

- **Seminar: Kultur und Lebenswirklichkeit (5 ECTS)**
- **Seminar: Universalismus und Relativismus (5 ECTS)**
- **Vorlesung: Medien als Abbildfunktionen (5 ECTS)**

Die Leistungsscheine der Ziffern 1-5 wurden vollständig zur Einsicht vorgelegt.

Prof. Dr. Chr. Lubkoll
Mitglied des Prüfungsausschusses
des Studienganges Ethik der Textkulturen